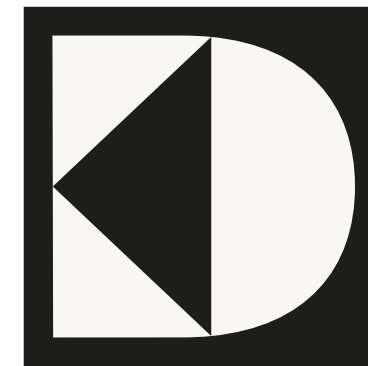
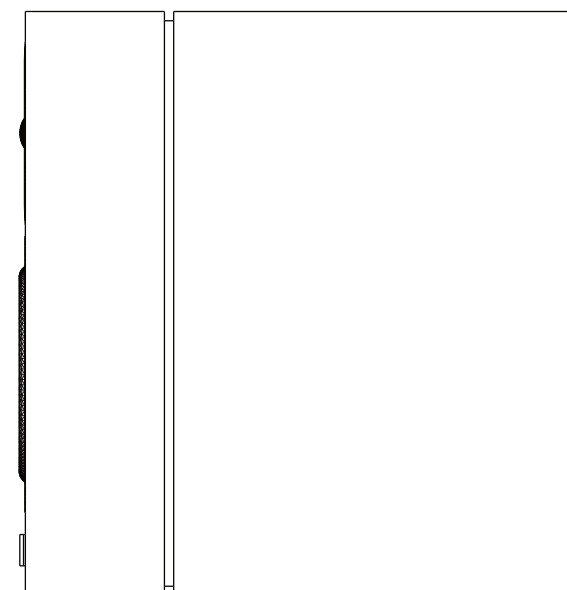
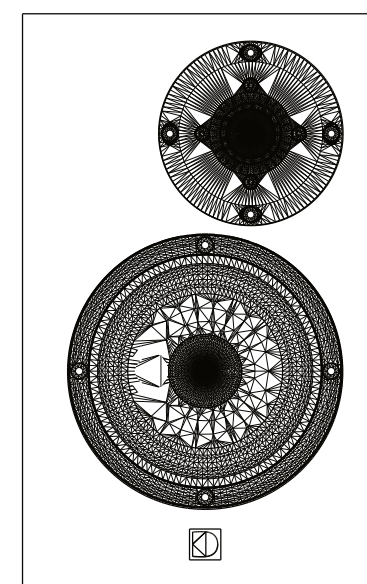




Kultura
Dźwięku

SYSTEM
KOLUMN
GŁOŚNIKOWYCH

Soul



Soul

97-300 Piotrków Trybunalski, Polska
tel. 603840649
biuro@soundculture.pl, www.soundculture.pl

Kultura
Dźwięku



Instrukcja obsługi

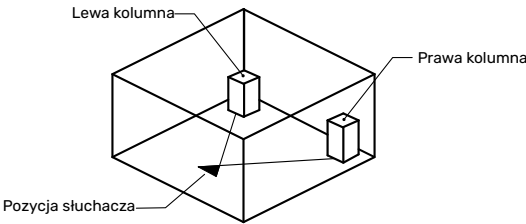


ZANIM ROZPOCZNIESZ

- Zapoznaj się z niniejszą instrukcją obsługi, zastosowanie się do zawartych w niej wskazówek pozwoli na bezawaryjną pracę zestawów jazz oraz uzyskanie jak najlepszych właściwości sonicznych. Zachowaj niniejszą instrukcję by wrócić do niej w przyszłości.
- Rozpakuj kolumny ostrożnie, aby uniknąć uszkodzenia.
- Impedancja kolumn Soul to 4 ohm. Kolumny należy używać ze wzmacniaczami, które mogą współpracować z obciążeniem od 4ohm, rekomendowana impedancja obciążenia wzmacniacza to 4 do 16 ohm.
- Maksymalna moc wejściowa kolumn to 80 W. Kolumny mogą zostać uszkodzone lub przetwarzany dźwięk może zostać zniekształcony, przy mocach zbliżonych do maksymalnych lub powyżej niej.
- Nie stawiaj przedmiotów blokujących kratki wentylacyjne kolumn.
- Zachowaj ostrożność przy głośnej muzyce, aby nie uszkodzić słuchu.
- Chroń przed wodą i wilgocią: Kolumny nie powinny być narażone na działanie wody lub wysokiej wilgotności.

INSTALACJA

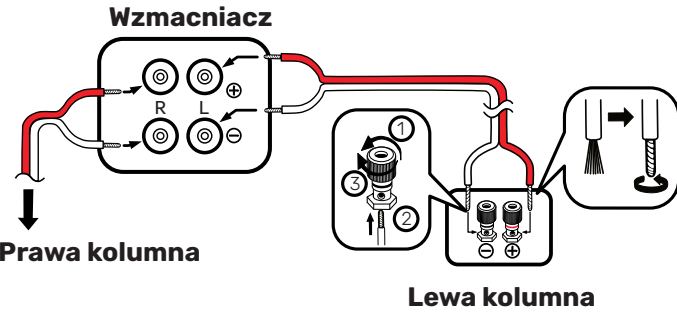
- Zalecana pozycja do odsłuchu to szczyt trójkąta foremnego którego podstawa to odległość między kolumnami i jest równa odległości słuchacza od każdej z nich.



- Monitory Soul to kolumny których najlepsze właściwości brzmieniowe uzyskuje się stawiając je dedykowanych podstawach. Należy jednak zwrócić uwagę na to aby zapewnić zestawom swobodę i unikać lokowania ich w narożnikach pomieszczenia. Odpowiednia lokalizacja nie wzbudzi rezonansów w zakresie basów.
- Unikaj lokalizacji kolumn w rejonie grzejników lub innych emiterów ciepła. Należy także unikać miejsc szczególnie narażonych na promieniowanie słoneczne. Może to spowodować odbarwienie obudowy lub uszkodzenie kolumny.

PODŁĄCZENIE

- Wyłącz wzmacniacz lub amplituner do którego chcesz podłączyć kolumny,
- Połącz przewodem dodatnim (+) dodatni terminal amplitunera oraz kolumny a następnie przewodem ujemnym (-) terminal ujemny amplitunera z ujemnym terminalem kolumny.



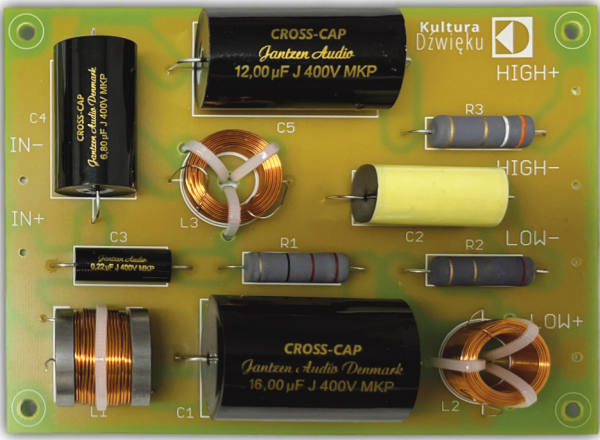
MONTAŻ I DEMONTAŻ MASKOWNICY

Kolumny posiadają maskownice mocowane magnetycznie do frontu kolumny. W celu ich usunięcia wystarczy chwycić za maskownice i odciągnąć ją od obudowy. Ponowny montaż polega na zbliżeniu maskownicy do frontu kolumny w zasięg pola magnetycznego.

KONSERWACJA KOLUMN

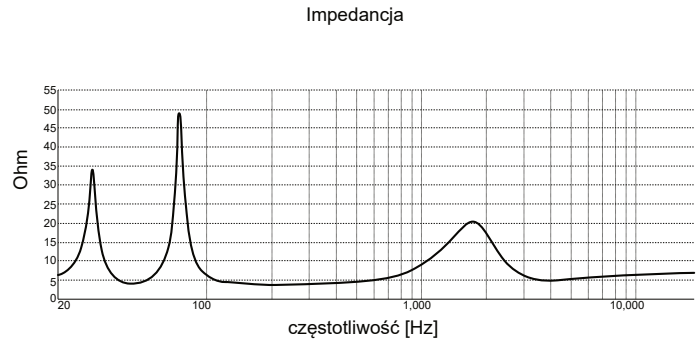
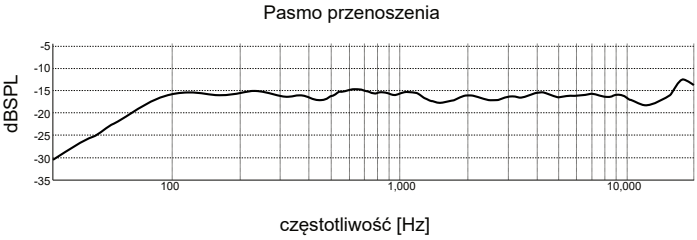
- Do usuwania pyłu i kurzu z kolumn wystarczy użyć bawełnianych ściereczek,
- Przy większych zabrudzeniach szmatkę należy zmoczyć i odcisnąć oraz delikatnie zetrzeć zabrudzenia. Następnie należy wytrzeć powierzchnię do sucha,
- Powierzchni kolumn nie należy pastować lub polerować,
- W celu usunięcia zanieczyszczeń z frontowej, fłokowanej, powierzchni kolumny należy użyć szczotki o miękkim włosiu lub rolki do czyszczenia ubrań.

WIDOK ZWROTNICY



PARAMETRY

Obudowa	Bass-reflex System
Przetworniki: Woofer.....	5" z al. koszem i poliprop. membraną
Tweeter.....	1" z tekstylną kopólką
Impedancja	4 ohm
Pasma przenoszenia.....	46 do 20000Hz
Efektywność.....	87dB
Moc znamionowa	60 W
Wymiary zewnętrzne	31,5x20x30 cm
Waga	7 kg



SCHEMAT ZWROTNICY

