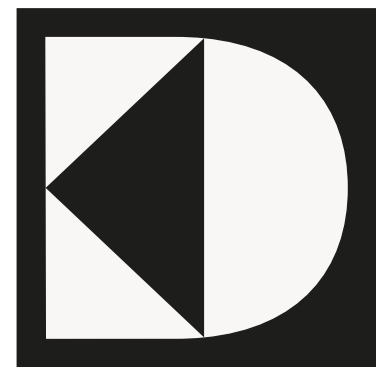
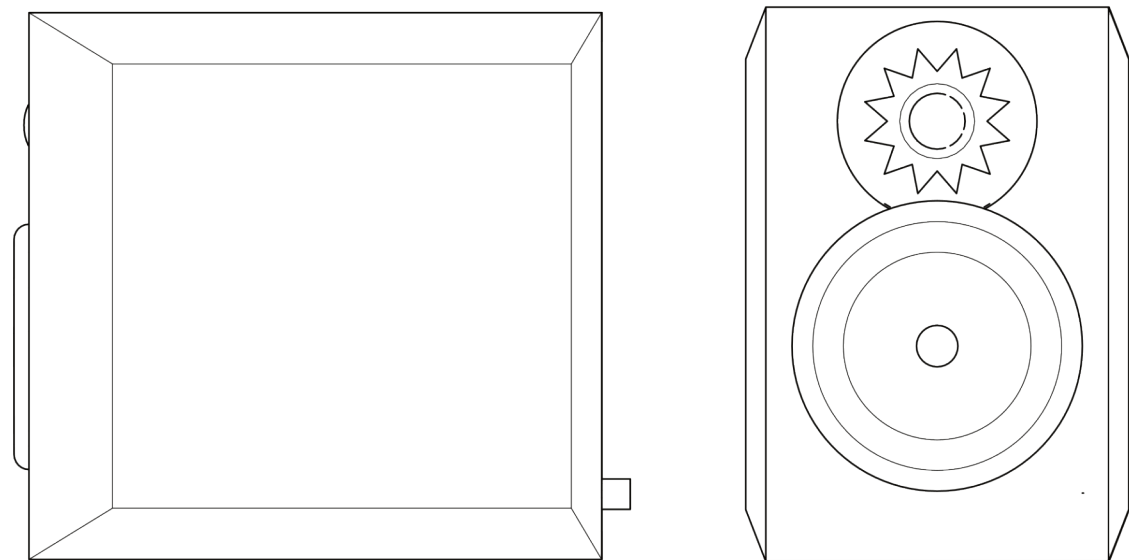




Kultura  
Dźwięku

SYSTEM  
KOLUMN  
GŁOŚNIKOWYCH

**SCRATCH**



**SCRATCH**

97-300 Piotrków Trybunalski, Polska  
tel. 603840649  
biuro@soundculture.pl, www.soundculture.pl

Kultura  
Dźwięku



Instrukcja obsługi

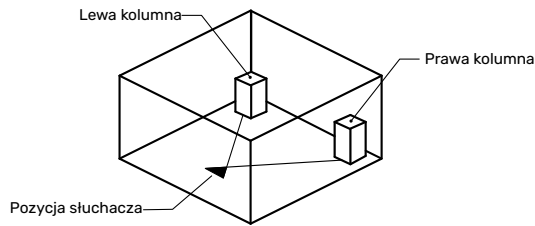


ZANIM ROZPOCZNIESZ

- Zapoznaj się z niniejszą instrukcją obsługi, zastosowanie się do zawartych w niej wskazówek pozwoli na bezawaryjną pracę zestawów scratch oraz uzyskanie jak najlepszych właściwości sonicznych. Zachowaj niniejszą instrukcję by wrócić do niej w przyszłości,
- Rozpakuj kolumny ostrożnie, aby uniknąć uszkodzenia.
- Impedancja kolumn Scratch to 4 ohm. Kolumny należy używać ze wzmacniaczami, które mogą współpracować z obciążeniem od 4ohm, rekomendowana impedancja obciążenia wzmacniaczy to 4 do 16 ohm.
- Maksymalna moc wejściowa kolumn to 100 W. Kolumny mogą zostać uszkodzone lub przetwarzany dźwięk może zostać zniekształcony, przy mocach zbliżonych do maksymalnych lub powyżej niej,
- Nie stawiaj przedmiotów blokujących kratki wentylacyjne kolumn.
- Zachowaj ostrożność przy głośnej muzyce, aby nie uszkodzić słuchu.
- Chroń przed wodą i wilgocią: Kolumny nie powinny być narażone na działanie wody lub wysokiej wilgotności.

INSTALACJA

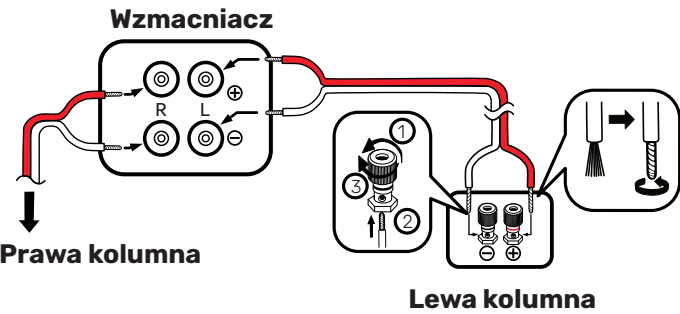
- Zalecana pozycja do odsłuchu to szczyt trójkąta foremnego którego podstawa to odległość między kolumnami i jest równa odległości słuchacza od każdej z nich,



- Należy zwrócić uwagę na to aby zapewnić zestawom swobodę i unikać lokowania ich w narożnikach pomieszczenia. Odpowiednia lokalizacja nie wzbudzi rezonansów w zakresie basów.
- Unikaj lokalizacji kolumn w rejonie grzejników lub innych emiterów ciepła. Należy także unikać miejsc szczególnie narażonych na promieniowanie słoneczne. Może to spowodować odbarwienie obudowy lub uszkodzenie kolumny.

PODŁĄCZENIE

- Wyłącz wzmacniacz lub amplituner do którego chcesz podłączyć kolumny,
- Połącz przewodem dodatnim (+) dodatni terminal amplitunera oraz kolumny a następnie przewodem ujemnym (-) terminal ujemny amplitunera z ujemnym terminalem kolumny.



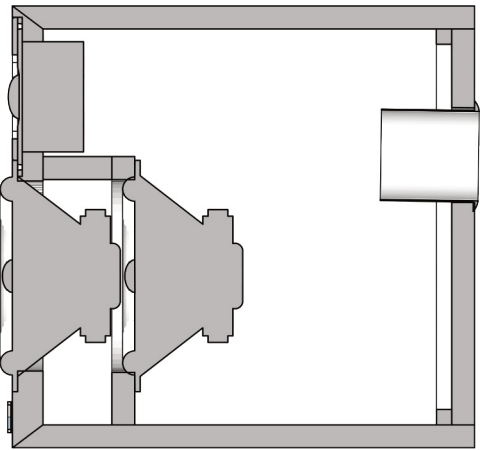
MONTAŻ I DEMONTAŻ MASKOWNICY

Kolumny posiadają maskownice mocowane magnetycznie do frontu kolumny. W celu ich usunięcia wystarczy chwycić za maskownice i odciągnąć ją od obudowy.  
Ponowny montaż polega na zbliżeniu maskownicy do frontu kolumny w zasięg pola magnetycznego.

KONSERWACJA KOLUMN

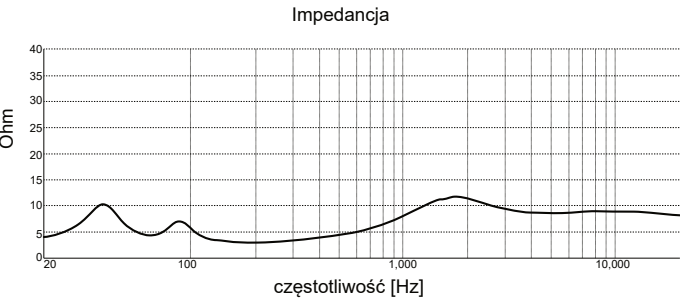
- Do usuwania pyłu i kurzu z kolumn wystarczy użyć bawełnianych ściereczek,
- Przy większych zabrudzeniach szmatkę należy zmoczyć i odcisnąć oraz delikatnie zetrzeć zabrudzenia. Następnie należy wytrzeć powierzchnię do sucha,
- Powierzchni kolumn nie należy pastować lub polerować,
- W celu usunięcia zanieczyszczeń z frontowej, fłokowanej, powierzchni kolumny należy użyć szczotki o miękkim włosiu lub rolki do czyszczenia ubrań.

PRZEKRÓJ KOOLUMNY



PARAMETRY

Obudowa .....Bass-reflex System .....Dwudrożna  
Przetworniki:  
Woofer.....2x5,9” kosz stalowy, membraną celulozową  
Tweeter.....25mm z membraną z poliwęglanu  
Impedancja .....4 ohm  
Pasma przenoszenia.....60-20000Hz dla -3dB  
Efektywność.....84dB  
Moc znamionowa .....70W  
Moc muzyczna .....100W  
Wymiary zewnętrzne .....20x30x29 cm  
Waga .....7 kg



SCHEMAT ZWROTNICY

