



Jazz 1 PRO non è solo un set di diffusori, ma soprattutto una promessa di esperienze acustiche indimenticabili, capaci di soddisfare anche gli ascoltatori più esigenti. Grazie a modifiche attentamente studiate e all'impiego di componenti di altissima qualità, i diffusori offrono un suono che conquisterà ogni appassionato di musica.

Ispirazione

La nostra costante passione per il perfezionamento della qualità sonora ha portato alla creazione dei diffusori Jazz 1 PRO. L'unicità e l'adattabilità di ogni set sono state preservate grazie all'utilizzo di impiallacciatore naturali di prima scelta e di un potenziometro L-Pad integrato, che consente una regolazione precisa del livello delle alte frequenze in base alle preferenze individuali dell'ascoltatore. Jazz 1 in versione PRO, come il suo predecessore, è un monitor dal design che richiama lo stile caratteristico degli anni '70, distinguendosi però per l'impiego delle tecnologie più moderne e per eccellenti prestazioni acustiche.

Struttura

Jazz 1 è un elegante diffusore a due vie con sistema bass-reflex posizionato sul frontale del cabinet. È

realizzato in robuste pannellature MDF, rifinite con impiallacciatore naturale e rivestite con una vernice di alta qualità, che mette in risalto le pregiate venature del legno. L'interno del cabinet è ulteriormente rinforzato da una speciale traversa di irrigidimento, che ne aumenta la rigidità ed elimina le risonanze indesiderate. Il diffusore è massiccio - pesa 19 kg - ed è stato progettato con uno stand dedicato, altrettanto solido. Questa struttura garantisce un'eccezionale stabilità, riduce ogni vibrazione e si traduce in un suono pulito, pieno e dinamico.

Sul pannello posteriore del cabinet è presente un regolatore che consente una variazione continua dell'intensità delle alte frequenze in una gamma da -7 dB a +5 dB, permettendo un adattamento preciso della caratteristica sonora alle preferenze di ascolto individuali.

Chi siamo

Kultura trae ispirazione dai classici modelli vintage, reinterpretandoli in chiave contemporanea e conferendo loro una nuova forma e un carattere in linea con lo spirito del XXI secolo. I nostri diffusori sono pensati per chi cerca non solo un suono eccellente, ma anche un apparecchio che diventi un elemento distintivo dello stile e dell'estetica degli interni.

The Soul 2 crossover operates at a crossover frequency of around 2.3 kHz, allowing for a seamless integration between the warm, expressive character of the Visaton W200S mid-bass driver and the detailed, transparent presentation of the Lavoce DF10.101LS compression driver. The applied second-order (12 dB/oct) filter not only effectively suppresses frequencies outside each driver's optimal range but also maintains excellent phase coherence in the crossover region, ensuring a stable and precise soundstage.

Taking the opportunity to refine the design, we introduced a series of upgrades to further elevate the crossover's performance. In the mid-bass section, the ferrite-core coil was replaced with an air-core inductor, and all electrolytic capacitors were substituted with polypropylene film types. The Jantzen Superes resistors used in the circuit guarantee minimal signal loss and maximum clarity, while the high-frequency section employs a flat-wire inductor and a Jantzen Superior Z-Cap capacitor, ensuring exceptional resolution and tonal refinement.

The result is a sound of remarkable transparency, depth, and naturalness. The bass is fast, powerful, and well-controlled; the midrange is rich, full, and lifelike; and the treble is delicate yet highly detailed, free from any harshness. The speaker creates a wide and immersive soundstage, drawing the listener into the very heart of the musical performance.



Tipo
Diffusore da supporto

Cabinet
Bass-reflex

Sistema

2-vie

Woofers

22 cm membrana in cellulosa

Tweeter

**1" driver a compressione con
magnete in ferrite**

Impedenza

4 ohm

Risposta in frequenza

38 do 18000Hz

Sensibilità

90dB

Potenza nominale

80 W

Dimensioni esterne

29x36,5x59 cm

Peso

19 kg each

Finiture disponibili



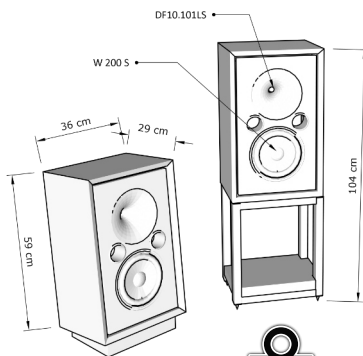
Noce



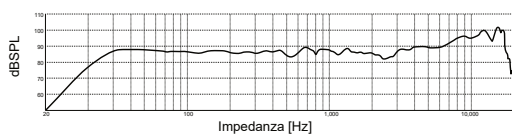
Bubinga



Rovere



Risposta in frequenza



Impedenza

