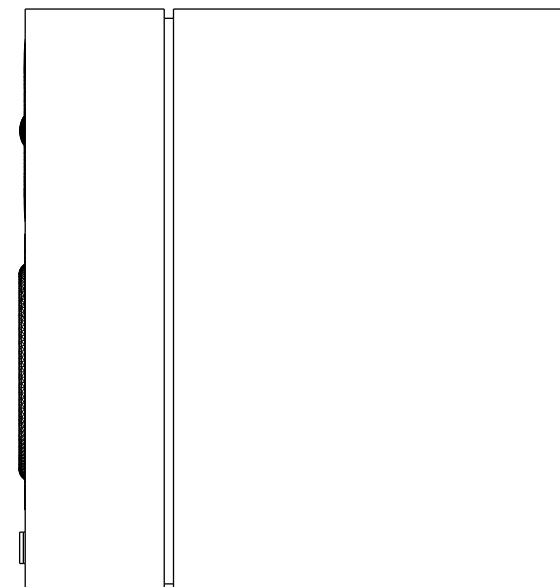
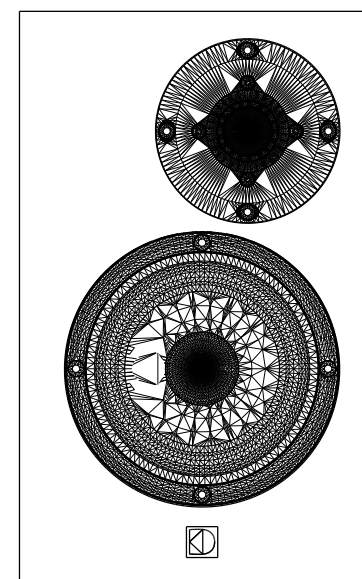


Kultura

SYSTEM
KOLUMN
GŁOŚNIKOWYCH

Soul
Mark1



Soul

Producent:
MIND VISION Krzysztof Stefański,
ul. A. Frycza Modrzewskiego 7/26,
97-300 Piotrków Trybunalski,
Polska

Marka:
Kultura,
tel. +48 537 100 191
biuro@soundculture.pl,
www.soundculture.pl

 Kultura

Instrukcja obsługi

OPIS PRODUKTU

Soul 1 Monitor to kompaktowa kolumna, która mimo swojej niewielkiej objętości – zaledwie 10 litrów – zachwyca bogatym, zrównoważonym i detalicznym brzmieniem. Wyposażona w starannie dobrane przetworniki renomowanej marki SB Acoustics, w tym 5-calowy woofer z odlewany aluminium koszem i polipropylenową membraną oraz 1-calowy tweeter z tekstylną kopułką i komorą rezonansową, wyznacza nowe standardy jakości w swojej klasie. Solidna obudowa z płyt MDF zapewnia odpowiednią sztywność konstrukcji i skutecznie minimalizuje rezonanse, co przekłada się na czysty i precyzyjny dźwięk.

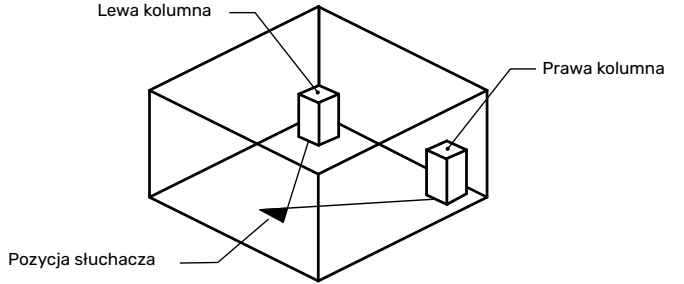
Jest to kolumna, która w małych wnętrzach potrafi wykreować imponującą głębię i szeroką scenę dźwiękową, nie przytłaczając jednocześnie swoją formą. Jej elegancki wygląd i naturalne wykończenie sprawiają, że harmonijnie komponuje się z wystrojem, dodając wnętrzu charakteru i klasy. Dzięki temu Soul 1 Monitor to idealny wybór dla osób poszukujących najwyższej jakości dźwięku w kompaktowej, estetycznej formie stworzonej specjalnie do mniejszych przestrzeni odsłuchowych.

ZANIM ROZPOCZNIESZ

- Zapoznaj się z niniejszą instrukcją obsługi, zastosowanie się do zawartych w niej wskazówek pozwoli na bezawaryjną pracę zestawów jazz oraz uzyskanie jak najlepszych właściwości sonicznych. Zachowaj niniejszą instrukcję by wrócić do niej w przyszłości,
- Rozpakuj kolumny ostrożnie, aby uniknąć uszkodzenia.
- Impedancja kolumn Soul1 to 4 ohm. Kolumny należy używać ze wzmacniaczami, które mogą współpracować z obciążeniem od 4ohm, rekomendowana impedancja obciążenia wzmacniaczy to 4 do 16 ohm.
- Maksymalna moc wejściowa kolumn to 80 W. Kolumny mogą zostać uszkodzone lub przetwarzany dźwięk może zostać zniekształcony, przy mocach zbliżonych do maksymalnych lub powyżej niej,
- Nie stawiaj przedmiotów blokujących kratki wentylacyjne kolumn.
- Zachowaj ostrożność przy głośnej muzyce, aby nie uszkodzić słuchu.
- Chronić przed wodą i wilgocią: Kolumny nie powinny być narażone na działanie wody lub wysokiej wilgotności.

INSTALACJA

- Zalecana pozycja do odsłuchu to szczyt trójkąta foremnego którego podstawa to odległość między kolumnami i jest równa odległości słuchacza od każdej z nich,



- Należy zwrócić uwagę na to aby zapewnić zestawom swobodę i unikać lokowania ich w narożnikach pomieszczenia. Odpowiednia lokalizacja nie wzbudzi rezonansów w zakresie basów.
- Ustaw głośniki na równej i stabilnej powierzchni.
- Unikaj lokalizacji kolumn w rejonie grzejników lub innych emiterów ciepła. Należy także unikać miejsc szczególnie narażonych na promieniowanie słoneczne. Może to spowodować odbarwienie obudowy lub uszkodzenie kolumny.
- Nie instaluj głośników w miejscach narażonych na bezpośrednie nasłonecznienie, wysoką wilgotność, skrajne temperatury ani tam, gdzie mogłyby zostać zasłonięte otwory wentylacyjne.
- Nie montuj głośników w zamkniętych regałach, szafkach ani wnękach.

OSTRZEŻENIE: Na powierzchniach dywanowych stabilność można zwiększyć, stosując kolce. Nie używaj kolców na podkładkach na gładkich, twardych podłogach. Unikaj kontaktu z ostrymi końcówkami kolców.

MONTAŻ I DEMONTAŻ MASKOWNICY

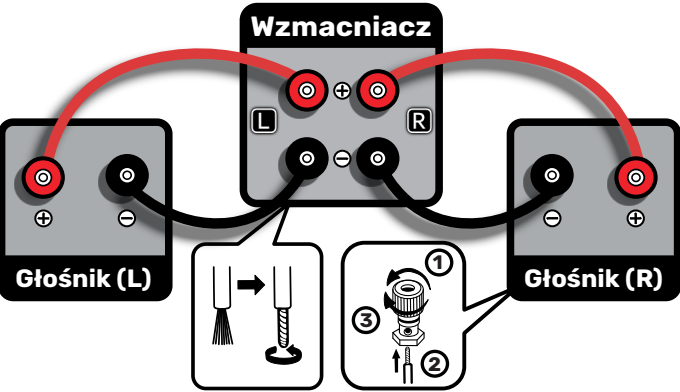
Kolumny posiadają maskownice mocowane magnetycznie do frontu kolumny. W celu ich usunięcia wystarczy chwycić za maskownice i odciągnąć ją od obudowy. Ponowny montaż polega na zbliżeniu maskownicy do frontu kolumny w zasięg pola magnetycznego.

KONSERWACJA KOLUMN

- Do usuwania pyłu i kurzu z kolumn wystarczy użyć bawełnianych ściereczek,
- Przy większych zabrudzeniach szmatkę należy zmoczyć i odcisnąć oraz delikatnie zetrzeć zabrudzenia. Następnie należy wytrzeć powierzchnię do sucha,
- Powierzchni kolumn nie należy pastować lub polerować,
- W celu usunięcia zanieczyszczeń z frontowej, fłokowanej, powierzchni kolumny należy użyć szczotki o miękkim włosiu lub rolki do czyszczenia ubrań.

PODŁĄCZENIE

- Przed rozpoczęciem podłączania wyłącz zasilanie wszystkich urządzeń audio,
- Połącz przewodem dodatnim (+) dodatni terminal amplitunera oraz kolumny a następnie przewodem ujemnym (-) terminal ujemny amplitunera z ujemnym terminalem kolumny,
- W przypadku stosowania gołego przewodu (bez widełek lub wtyków) zdejmij około 2 cm izolacji, skręć odsłonięte żyły, włóż przewód do zacisku i mocno dokręć. Upewnij się, że żadne luźne druciki nie powodują zwarcia pomiędzy zaciskami.
- Przy użyciu wtyków bananowych sprawdź, czy zaciski są dobrze dokręcone i czy żaden element nie jest poluzowany, co mogłoby powodować drgania.



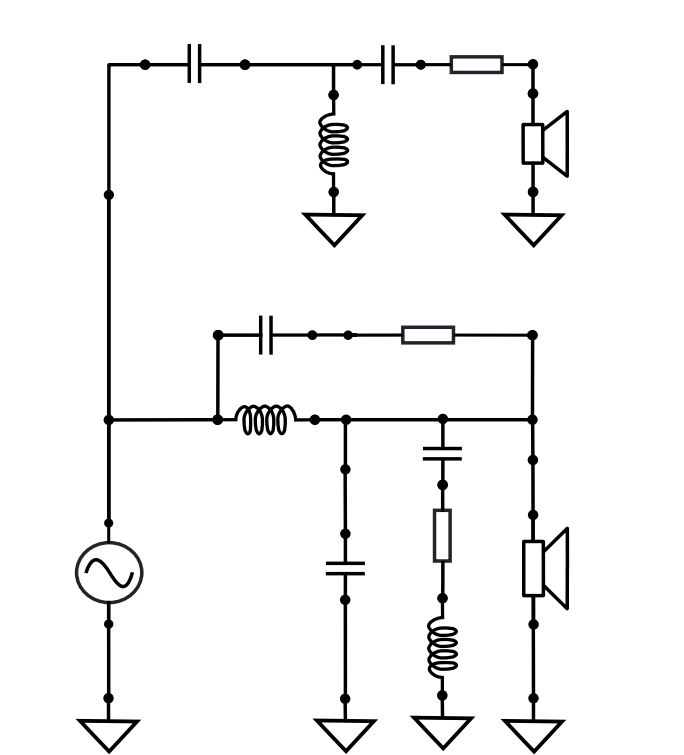
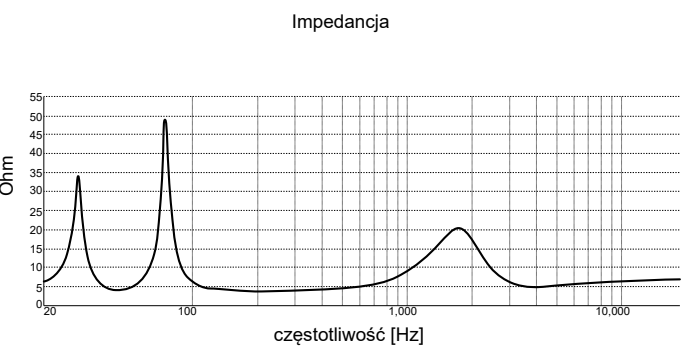
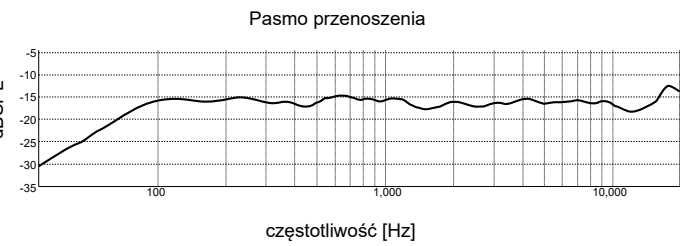
ZWROTNICA

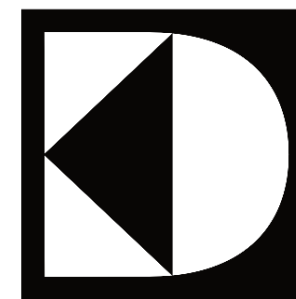
Klucz do perfekcyjnego dźwięku leży w starannym rozmieszczeniu przetworników na froncie kolumny, minimalizując efekt dyfrakcji i optymalizując promieniowanie pozaosiowe. Za precyzyjny podział pasma na częstotliwości 2,3 kHz odpowiada nasza zaawansowana zwrotnica. Zaprojektowana z myślą o harmonijnym współgraniu sekcji, zwrotnica posiada nachylenie 12dB/okt dla nisko-średniotonowej i 18dB/okt dla wysokotonowej, zapewniając doskonałe zgranie fazowe i równowagę tonalną. W jej konstrukcji wykorzystano kondensatory foliowe marki Jantzen oraz cewki powietrzne, z cewką rdzeniową minimalizującą wpływ na parametry TS woofera.

Impedancja kolumny wynosi 4 ohmy, z minimalnym spadkiem do 3,6 ohma, co jest dowodem na wysoką jakość zastosowanych filtrów. Efektywność kolumny sięga około 87dB przy 2,83V, a jej dolna graniczna częstotliwość przy spadku -3dB to 46Hz, co w połączeniu z zaawansowanymi rozwiązaniami technicznymi i starannie dobranymi komponentami, czyni Soul monitorem, który oferuje wyrafinowane brzmienie w niewielkim formacie.

PARAMETRY

Obudowa	Bass-reflex System
Przetworniki: Woofer.....	5" z al. koszem i poliprop. membraną
Tweeter.....	1" z tekstylną kopułką
Impedancja	4 ohm
Pasma przenoszenia.....	46 do 20000Hz
Efektywność.....	87dB
Moc znamionowa	60 W
Wymiary zewnętrzne	31,5x20x30 cm
Waga	7 kg

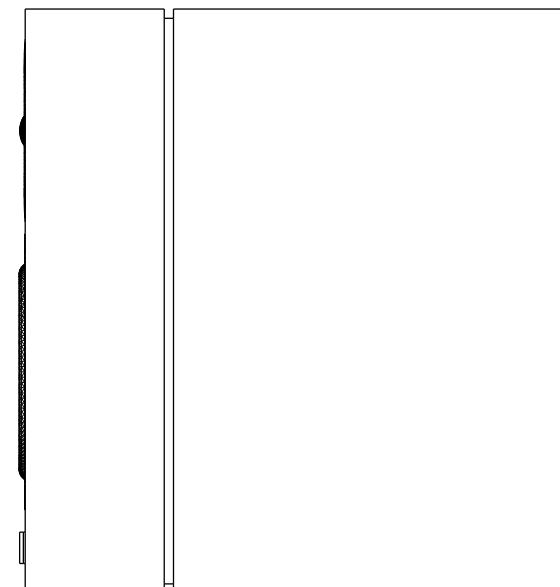
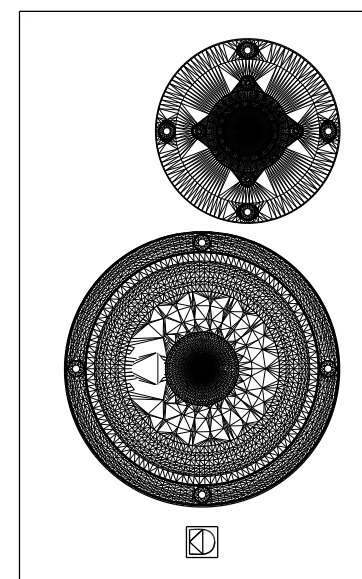




Kultura

LOUDSPEAKER
SYSTEM

Soul
Mark1



Soul

Manufacturer:
MIND VISION Krzysztof Stefański,
ul. A. Frycza Modrzewskiego 7/26,
97-300 Piotrków Trybunalski,
Polska

Brand:
Kultura,
tel. +48 537 100 191
biuro@soundculture.pl,
www.soundculture.pl



User manual

PRODUCT DESCRIPTION

The Soul 1 Monitor is a compact loudspeaker that, despite its small enclosure volume of just 10 liters, impresses with a rich, balanced, and highly detailed sound. Equipped with carefully selected drivers from renowned brand SB Acoustics – including a 5-inch woofer with a cast aluminum basket and polypropylene cone, as well as a 1-inch textile dome tweeter with a rear chamber – it sets new quality standards in its class. The solid MDF cabinet ensures excellent structural rigidity and effectively minimizes resonances, resulting in clean and precise sound reproduction.

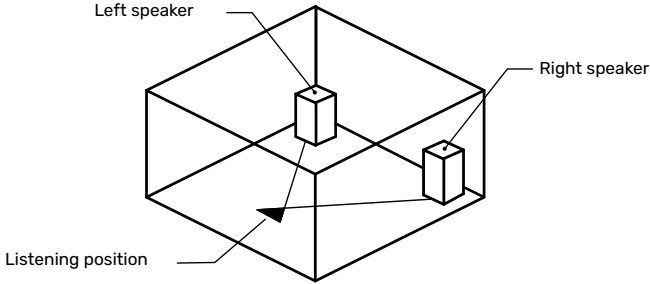
This is a speaker capable of creating impressive depth and a wide soundstage in smaller rooms without overwhelming the space with its physical presence. Its elegant appearance and natural finish allow it to blend harmoniously with interior décor, adding character and sophistication to any room. As a result, the Soul 1 Monitor is the perfect choice for listeners seeking top-quality sound in a compact and aesthetically refined form designed specifically for smaller listening spaces.

BEFORE YOU BEGIN

- Read this user manual carefully. Following the instructions contained herein will ensure trouble-free operation of the Soul 1 speaker system and allow you to achieve the best possible sonic performance. Keep this manual for future reference.
- Unpack the speakers carefully to avoid damage.
- The impedance of the Soul 1 speakers is 4 ohms. The speakers should be used with amplifiers capable of operating with a 4-ohm load; the recommended amplifier load impedance is between 4 and 16 ohms.
- The maximum input power of the speakers is 80 W. The speakers may become damaged or the reproduced sound may become distorted when operated at or above maximum power levels.
- Do not place objects blocking the speaker ventilation openings.
- Exercise caution when listening to loud music in order to avoid hearing damage.
- Protect the speakers from water and moisture: the speakers should not be exposed to water or high humidity.

INSTALLATION

- The recommended listening position is at the apex of an equilateral triangle, where the base is the distance between the loudspeakers and is equal to the distance from the listener to each speaker.



- Pay attention to providing sufficient space around the speakers and avoid placing them in room corners. Proper positioning will help prevent unwanted bass resonances.
- Place the speakers on a flat and stable surface.
- Avoid placing the speakers near radiators or other heat sources. Also avoid locations exposed to direct sunlight, as this may cause discoloration of the enclosure or damage to the speakers.
- Do not install the speakers in areas exposed to direct sunlight, high humidity, extreme temperatures, or where ventilation openings could be obstructed.
- Do not place the speakers in enclosed shelves, cabinets, or alcoves.

WARNING: On carpeted surfaces, stability can be improved by using spikes. Do not use spikes without protective pads on smooth, hard floors. Avoid contact with the sharp tips of the spikes.

GRILLE INSTALLATION AND REMOVAL

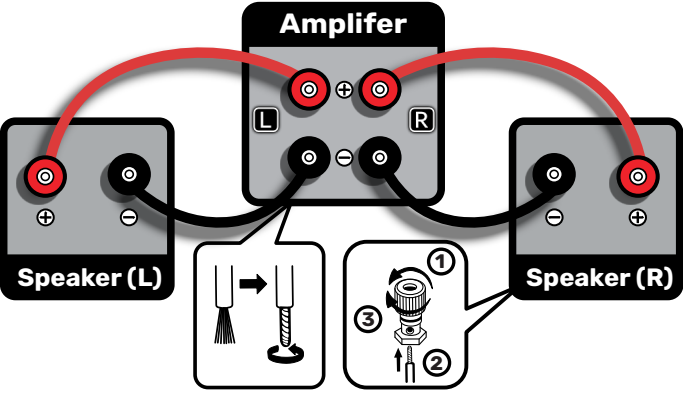
The loudspeakers are equipped with grilles that are magnetically attached to the front baffle. To remove them, simply grasp the grille and gently pull it away from the cabinet. Reinstallation is done by bringing the grille close to the front of the speaker until it engages within the magnetic field.

LOUDSPEAKER MAINTENANCE

- To remove dust and dirt from the loudspeakers, it is sufficient to use soft cotton cloths,
- For heavier soiling, slightly moisten the cloth, wring it out thoroughly, and gently wipe the surface. Afterwards, dry the surface completely,
- Do not wax or polish the loudspeaker surfaces,
- To clean the front, flocked surface of the loudspeaker, use a soft-bristle brush or a clothes lint roller.

CONNECTION

- Before making any connections, switch off the power to all audio equipment,
- Connect the positive (+) cable to the positive terminal of both the amplifier and the loudspeaker, then connect the negative (-) cable to the negative terminal of the amplifier and the loudspeaker,
- When using bare wire (without spade lugs or plugs), strip approximately 2 cm of insulation, twist the exposed strands, insert the wire into the binding post, and tighten it firmly. Make sure that no loose strands cause a short circuit between the terminals,
- When using banana plugs, ensure that the binding posts are securely tightened and that no parts are loose, as this could cause vibrations.



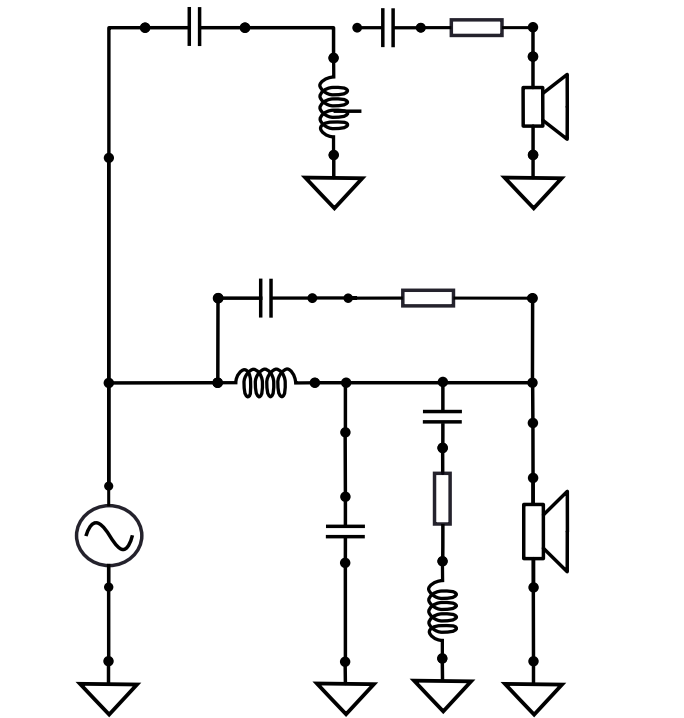
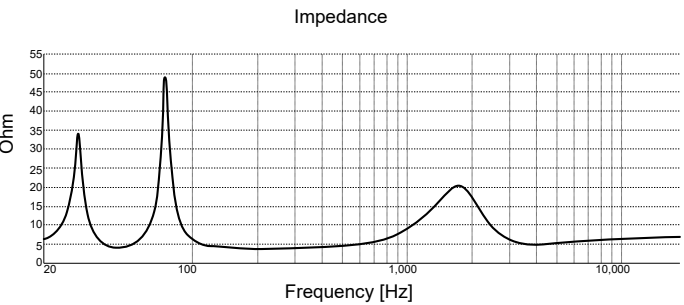
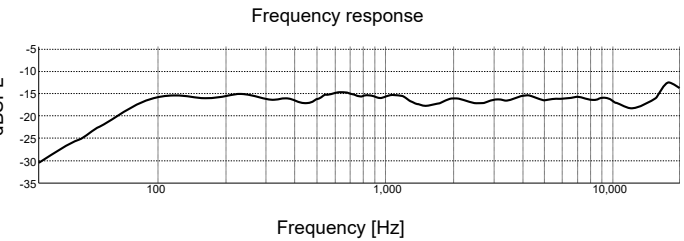
CROSSOVER

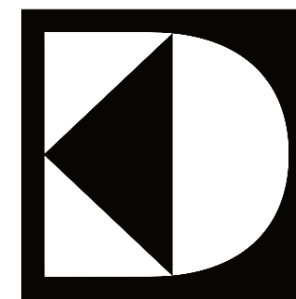
The key to perfect sound lies in the careful placement of the drivers on the front baffle of the speaker, minimizing diffraction effects and optimizing off-axis dispersion. Precise frequency division at 2.3 kHz is handled by our advanced crossover network. Designed for seamless integration between the driver sections, the crossover features a 12 dB/oct slope for the woofer/midrange section and an 18 dB/oct slope for the tweeter, ensuring excellent phase coherence and tonal balance. Its construction incorporates high-quality film capacitors from Jantzen and air-core inductors, with an iron-core coil carefully selected to minimize its influence on the woofer's Thiele-Small parameters.

The speaker impedance is rated at 4 ohms, with a minimum drop to 3.6 ohms, demonstrating the high quality of the applied crossover filters. The speaker achieves an efficiency of approximately 87 dB at 2.83 V, while its low-frequency extension reaches 46 Hz at -3 dB. Combined with advanced engineering solutions and carefully selected components, the Soul monitor delivers refined sound performance in a compact format.

PARAMETERS

Enclosure	Bass-reflex System
System	2-way Drivers:
• Woofer....5"with aluminum basket and polypropylene cone	
• Tweeter.....1" textile dome	
Impedance	4 ohm
Frequency response	46 do 20000Hz
Sensitivity	87dB
Rated power	60 W
External dimensions	31,5x20x30 cm
Weight	7 kg

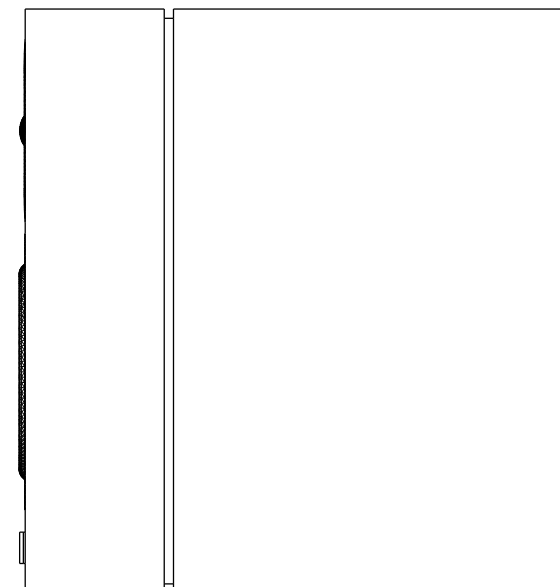
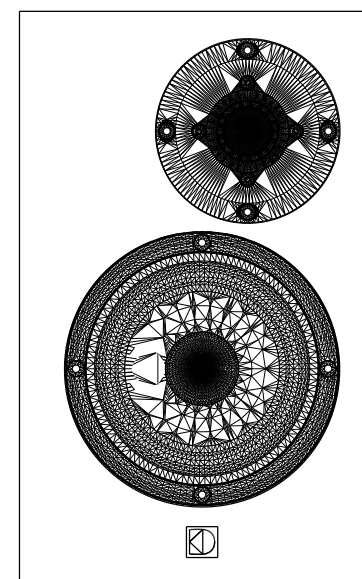




Kultura

SISTEMA
DI DIFFUSORI
A C U S T I C I

Soul
Mark1



Soul

Produttore:
MIND VISION Krzysztof Stefański,
ul. A. Frycza Modrzewskiego 7/26,
97-300 Piotrków Trybunalski,
Polska

Marchio:
Kultura dźwięku,
tel. +48 537 100 191
biuro@soundculture.pl,
www.soundculture.pl

 **Kultura**

Manuale di istruzioni

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Soul 1 Monitor è un diffusore compatto che, nonostante il volume estremamente ridotto di soli 10 litri, sorprende con un suono ricco, equilibrato e ricco di dettagli. Dotato di altoparlanti accuratamente selezionati del rinomato marchio SB Acoustics – tra cui un woofer da 5 pollici con cestello in alluminio pressofuso e membrana in polipropilene, oltre a un tweeter da 1 pollice con cupola in tessuto e camera di risonanza – stabilisce nuovi standard qualitativi nella sua categoria. Il robusto cabinet in MDF garantisce un’elevata rigidità strutturale e riduce efficacemente le risonanze, assicurando una riproduzione sonora pulita e precisa.

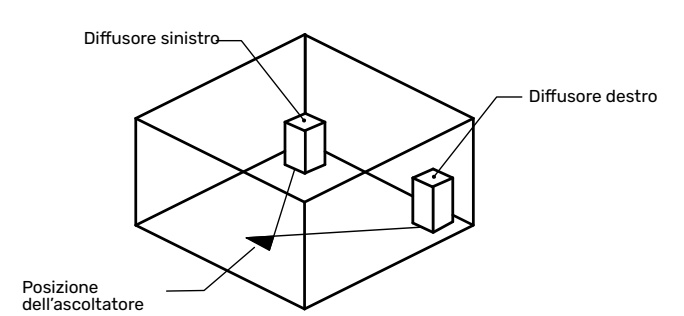
Si tratta di un diffusore capace di creare una notevole profondità e un’ampia scena sonora anche in ambienti di dimensioni ridotte, senza risultare visivamente invasivo. Il suo design elegante e la finitura naturale si integrano armoniosamente con qualsiasi arredamento, aggiungendo carattere e raffinatezza agli interni. Per questo motivo, Soul 1 Monitor rappresenta la scelta ideale per chi cerca una qualità sonora di alto livello in una forma compatta ed esteticamente raffinata, progettata appositamente per spazi d’ascolto più piccoli.

PRIMA DI INIZIARE

- Leggere attentamente il presente manuale d’uso. Il rispetto delle istruzioni contenute garantirà un funzionamento affidabile del sistema Soul 1 e consentirà di ottenere le migliori prestazioni sonore possibili. Conservare il manuale per future consultazioni.
- Disimballare i diffusori con attenzione per evitare danni.
- L’impedenza dei diffusori Soul 1 è di 4 ohm. I diffusori devono essere utilizzati con amplificatori compatibili con un carico di 4 ohm; l’impedenza di carico consigliata per l’amplificatore è compresa tra 4 e 16 ohm.
- La potenza massima in ingresso dei diffusori è di 80 W. I diffusori potrebbero danneggiarsi oppure il suono riprodotto potrebbe risultare distorto se utilizzati a livelli di potenza prossimi o superiori al massimo consentito.
- Non collocare oggetti che possano ostruire le aperture di ventilazione dei diffusori.
- Prestare attenzione durante l’ascolto a volume elevato per evitare danni all’udito.
- Proteggere dall’acqua e dall’umidità: i diffusori non devono essere esposti all’acqua o ad elevati livelli di umidità.

INSTALLAZIONE

- La posizione di ascolto consigliata è al vertice di un triangolo equilatero, in cui la base è la distanza tra i diffusori ed è uguale alla distanza tra l’ascoltatore e ciascun diffusore.



- Assicurarsi di lasciare spazio sufficiente intorno ai diffusori ed evitare di posizionarli negli angoli della stanza. Un corretto posizionamento aiuta a prevenire risonanze indesiderate nei bassi.
- Posizionare i diffusori su una superficie piana e stabile.
- Evitare di collocare i diffusori vicino a radiatori o ad altre fonti di calore. Evitare anche posizioni esposte alla luce solare diretta, poiché ciò può causare scolorimento del cabinet o danneggiare i diffusori.
- Non installare i diffusori in aree esposte a luce solare diretta, elevata umidità, temperature estreme o dove le aperture di ventilazione possano essere ostruite.
- Non posizionare i diffusori in scaffali chiusi, mobili o nicchie.

AVVERTENZA: Sulle superfci rivestite in moquette è possibile aumentare la stabilità utilizzando le punte. Non utilizzare le punte senza apposite basi su pavimenti lisci e duri. Evitare il contatto con le estremità appuntite delle punte.

MONTAGGIO E SMONTAGGIO DELLA GRIGLIA

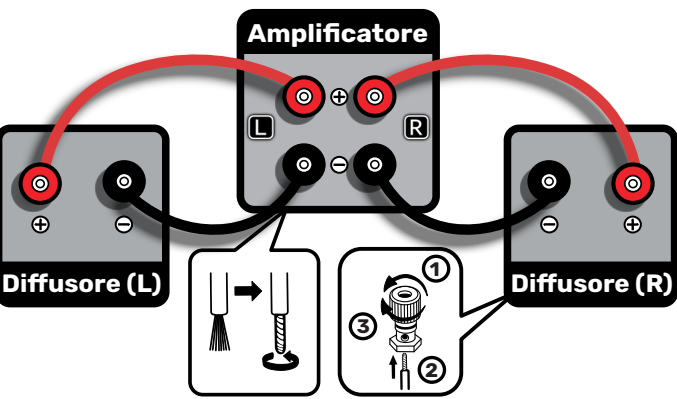
I diffusori sono dotati di griglie fissate magneticamente al pannello frontale. Per rimuoverle è sufficiente afferrare la griglia e tirarla delicatamente allontanandola dal cabinet. Il rimontaggio avviene avvicinando la griglia al frontale del diffusore, entro il campo di attrazione magnetica.

MANUTENZIONE DEI DIFFUSORI

- Per rimuovere polvere e sporco dai diffusori è sufficiente utilizzare panni in cotone.
- In caso di sporco più ostinato, inumidire il panno, strizzarlo bene e pulire delicatamente la superficie; successivamente asciugare accuratamente.
- Le superfici dei diffusori non devono essere cerate né lucidate.
- Per rimuovere lo sporco dalla superficie frontale floccata del diffusore, utilizzare una spazzola a setole morbide o un rullo adesivo per la pulizia degli indumenti.

COLLEGAMENTO

- Prima di iniziare il collegamento, spegnere l’alimentazione di tutti i dispositivi audio.
- Collegare il cavo positivo (+) al terminale positivo dell’amplificatore e del diffusore, quindi il cavo negativo (–) al terminale negativo dell’amplificatore e al terminale negativo del diffusore.
- In caso di utilizzo di cavo spelato (senza forcelle o connettori), rimuovere circa 2 cm di isolamento, attorcigliare i fili scoperti, inserire il cavo nel morsetto e stringere saldamente. Assicurarsi che nessun filo libero possa causare un corto circuito tra i morsetti.
- Quando si utilizzano connettori a banana, verificare che i morsetti siano ben serrati e che nessun elemento sia allentato, poiché ciò potrebbe causare vibrazioni.



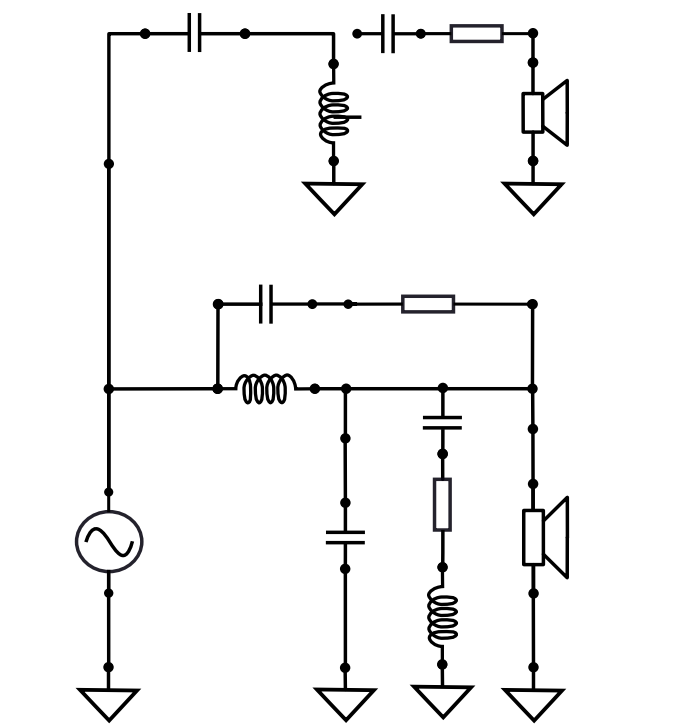
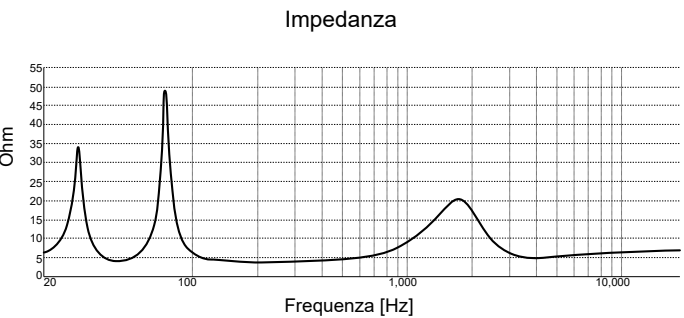
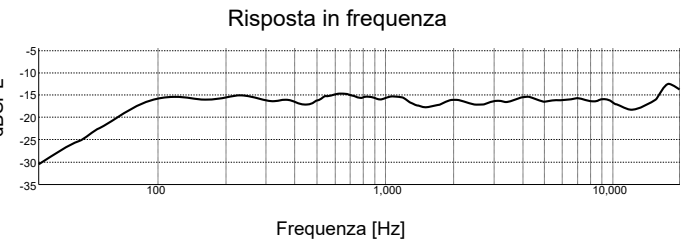
CROSSOVER

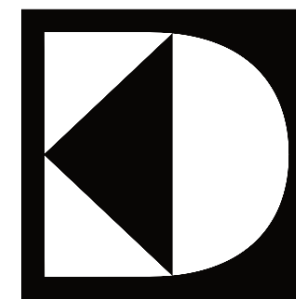
Il segreto di un suono perfetto risiede nell’attento posizionamento dei trasduttori sul pannello frontale del diffusore, riducendo al minimo gli effetti di diffrazione e ottimizzando la dispersione fuori asse. La precisa suddivisione delle frequenze a 2,3 kHz è affidata al nostro avanzato crossover. Progettato per garantire una perfetta integrazione tra le sezioni del diffusore, il crossover presenta una pendenza di 12 dB/ottava per la sezione woofer/midrange e di 18 dB/ottava per il tweeter, assicurando un eccellente allineamento di fase e un equilibrio tonale ottimale. La sua costruzione utilizza condensatori a film del marchio Jantzen e induttori in aria, con una bobina a nucleo progettata per minimizzare l’influenza sui parametri Thiele-Small del woofer.

L’impedenza del diffusore è di 4 ohm, con una minima discesa fino a 3,6 ohm, a dimostrazione dell’elevata qualità dei filtri crossover utilizzati. L’efficienza raggiunge circa 87 dB a 2,83 V, mentre la frequenza limite inferiore a –3 dB si attesta a 46 Hz. Grazie alle avanzate soluzioni tecniche e ai componenti accuratamente selezionati, il Soul monitor offre un suono raffinato in un formato compatto.

PARAMETRI

Cabinet	Bass-reflex
Sistema	2-vie
Trasduttori:	
• Woofer.....5” con cestello in alluminio e membrana in polipropilene	
• Tweeter.....1” con cupola in tessuto	
Impedenza	4 ohm
Risposta in frequenza	46 do 20000Hz
Sensibilità	87dB
Potenza nominale.....	60 W
Dimensioni esterne	31,5x20x30 cm
Peso	7 kg

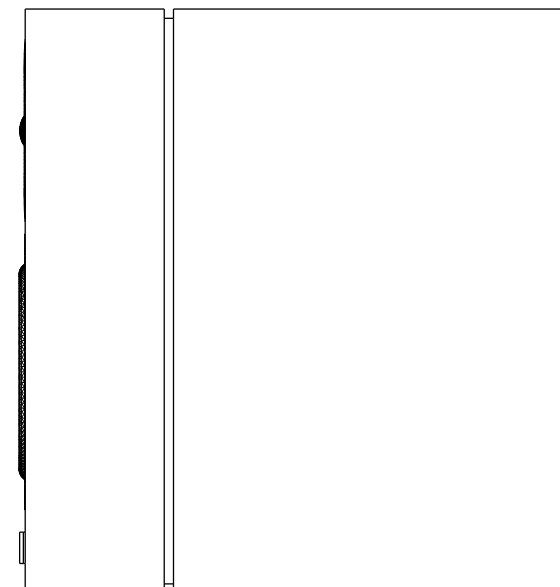
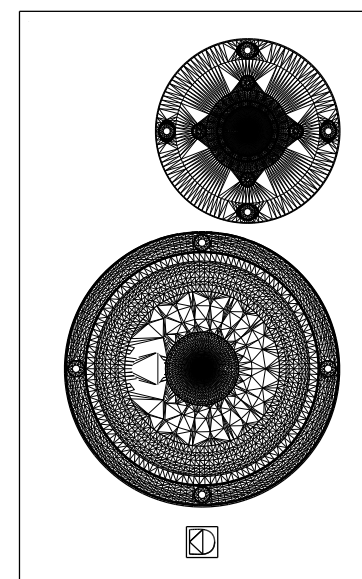




Kultura

LAUTSPRECHERSYSTEM

Soul Mark1



Soul

Hersteller:
MIND VISION Krzysztof Stefański,
ul. A. Frycza Modrzewskiego 7/26,
97-300 Piotrków Trybunalski,
Polska

Marke:
Kultura dźwięku,
tel. +48 537 100 191
biuro@soundculture.pl,
www.soundculture.pl

 **Kultura**

Bedienungsanleitung

PRODUKTBESCHREIBUNG

Die Soul 1 Monitor ist ein kompakter Lautsprecher, der trotz seines geringen Gehäusevolumens von nur 10 Litern mit einem kraftvollen, ausgewogenen und detailreichen Klang beeindruckt. Ausgestattet mit sorgfältig ausgewählten Treibern der renommierten Marke SB Acoustics – darunter ein 5-Zoll-Tieftöner mit gegossenem Aluminiumkorb und Polypropylenmembran sowie ein 1-Zoll-Hochtöner mit Gewebekalotte und Resonanzkammer – setzt sie neue Qualitätsmaßstäbe in ihrer Klasse. Das stabile MDF-Gehäuse sorgt für eine hohe strukturelle Steifigkeit und minimiert wirksam Resonanzen, was zu einem sauberen und präzisen Klangbild führt.

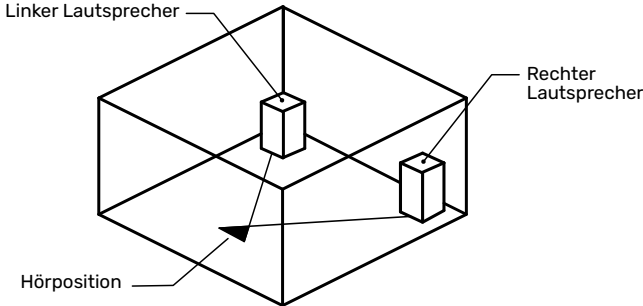
Dieser Lautsprecher ist in der Lage, auch in kleineren Räumen eine beeindruckende Tiefe und eine breite Klangbühne zu erzeugen, ohne den Raum optisch zu dominieren. Sein elegantes Erscheinungsbild und die natürliche Oberflächenverarbeitung fügen sich harmonisch in jedes Interieur ein und verleihen dem Raum Charakter und Klasse. Dadurch ist die Soul 1 Monitor die ideale Wahl für alle, die höchste Klangqualität in einer kompakten und ästhetischen Form für kleinere Hörumgebungen suchen.

BEVOR SIE BEGINNEN

- Lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch. Die Beachtung der enthaltenen Hinweise gewährleistet einen störungsfreien Betrieb der Soul 1 Lautsprecher und ermöglicht die bestmöglichen Klangeigenschaften. Bewahren Sie diese Anleitung für zukünftige Referenzzwecke auf.
- Packen Sie die Lautsprecher vorsichtig aus, um Beschädigungen zu vermeiden.
- Die Impedanz der Soul 1 Lautsprecher beträgt 4 Ohm. Die Lautsprecher sollten mit Verstärkern verwendet werden, die mit einer Last von 4 Ohm arbeiten können; die empfohlene Lastimpedanz des Verstärkers liegt zwischen 4 und 16 Ohm.
- Die maximale Eingangsleistung der Lautsprecher beträgt 80 W. Die Lautsprecher können beschädigt werden oder der wiedergegebene Klang kann verzerrt sein, wenn sie mit Leistungen nahe oder über der maximalen Belastbarkeit betrieben werden.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf, die die Lüftungsöffnungen der Lautsprecher blockieren.
- Seien Sie bei hoher Lautstärke vorsichtig, um Gehörschäden zu vermeiden.
- Vor Wasser und Feuchtigkeit schützen: Die Lautsprecher dürfen weder Wasser noch hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt werden.

INSTALLATION

- Die empfohlene Hörposition befindet sich an der Spitze eines gleichseitigen Dreiecks, dessen Basis der Abstand zwischen den Lautsprechern ist und dessen Seitenlängen dem Abstand des Hörers zu jedem Lautsprecher entsprechen.



- Achten Sie darauf, den Lautsprechern ausreichend Freiraum zu geben und vermeiden Sie eine Platzierung in Raumecken. Eine geeignete Aufstellung verhindert Bassresonanzen,
- Stellen Sie die Lautsprecher auf einer ebenen und stabilen Oberfläche auf,
- Vermeiden Sie die Aufstellung der Lautsprecher in der Nähe von Heizkörpern oder anderen Wärmequellen. Ebenso sollten Bereiche mit starker Sonneneinstrahlung vermieden werden, da dies zu Verfärbungen des Gehäuses oder zu Schäden an den Lautsprechern führen kann,
- Installieren Sie die Lautsprecher nicht an Orten mit direkter Sonneneinstrahlung, hoher Luftfeuchtigkeit, extremen Temperaturen oder dort, wo Lüftungsöffnungen verdeckt werden könnten,
- Montieren Sie die Lautsprecher nicht in geschlossenen Regalen, Schränken oder Nischen.

WARNUNG: Auf Teppichböden kann die Stabilität durch die Verwendung von Spikes erhöht werden. Verwenden Sie die Spikes auf glatten, harten Böden nicht ohne Schutzunterlagen. Vermeiden Sie den Kontakt mit den scharfen Spitzen der Spikes.

MONTAGE UND DEMONTAGE DER FRONTABDECKUNG

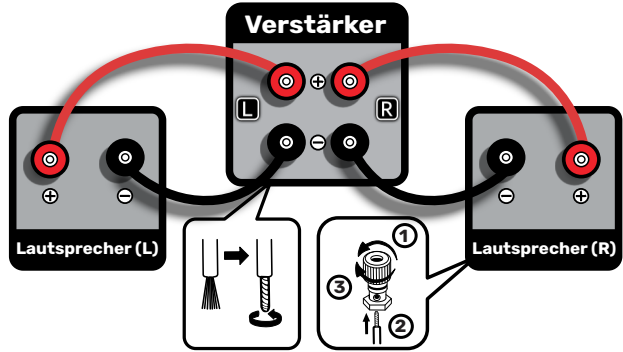
Die Lautsprecher sind mit magnetisch befestigten Abdeckungen ausgestattet, die an der Front der Lautsprecher angebracht sind. Zum Entfernen genügt es, die Abdeckung zu greifen i od od obudowy odciągnąć. Die erneute Montage erfolgt, indem die Abdeckung an die Front des Lautsprechers herangeführt wird, bis sie in den Wirkungsbereich des Magnetfeldes gelangt.

WARTUNG DER LAUTSPRECHER

- Zum Entfernen von Staub und Schmutz von den Lautsprechern genügt die Verwendung weicher Baumwolltücher.
- Bei stärkeren Verschmutzungen sollte das Tuch leicht angefeuchtet, gut ausgewrungen und der Schmutz vorsichtig abgewischt werden. Anschließend die Oberfläche trockenreiben.
- Die Oberflächen der Lautsprecher dürfen nicht gewachst oder poliert werden.
- Zur Entfernung von Verschmutzungen von der frontseitigen, beflockten Oberfläche des Lautsprechers sollte eine Bürste mit weichen Borsten oder eine Kleiderreinigungsrolle verwendet werden.

ANSCHLUSS

- Schalten Sie vor Beginn des Anschlusses die Stromversorgung aller Audiogeräte aus.
- Verbinden Sie den positiven Leiter (+) mit dem positiven Anschluss des Verstärkers und des Lautsprechers, anschließend den negativen Leiter (-) mit dem negativen Anschluss des Verstärkers und des Lautsprechers.
- Bei Verwendung eines blanken Kabels (ohne Kabelschuhe oder Stecker) entfernen Sie ca. 2 cm der Isolierung, verdrehen Sie die freiliegenden Adern, führen Sie das Kabel in die Klemme ein und ziehen Sie diese fest an. Vergewissern Sie sich, dass keine losen Drähte einen Kurzschluss zwischen den Klemmen verursachen.
- Bei Verwendung von Bananensteckern prüfen Sie, ob die Klemmen fest angezogen sind und ob kein Element locker ist, da dies zu Vibrationen führen könnte.



FREQUENZWEICHE

Der Schlüssel zu perfektem Klang liegt in der sorgfältigen Anordnung der Treiber auf der Frontplatte des Lautsprechers, wodurch Beugungseffekte minimiert und das Abstrahlverhalten außerhalb der Hörache optimiert werden. Die präzise Frequenztrennung bei 2,3 kHz erfolgt über unsere fortschrittliche Frequenzweiche. Sie wurde für ein harmonisches Zusammenspiel der einzelnen Wege entwickelt und verfügt über eine Flankensteilheit von 12 dB/Okt. für den Tief-/Mitteltöner sowie 18 dB/Okt. für den Hochtöner, wodurch eine hervorragende Phasenkohärenz und tonale Ausgewogenheit gewährleistet werden. In ihrer Konstruktion kommen hochwertige Folienkondensatoren der Marke Jantzen sowie Luftspulen zum Einsatz, ergänzt durch eine Kernspule, die den Einfluss auf die Thiele-Small-Parameter des Woofers minimiert.

Die Impedanz des Lautsprechers beträgt 4 Ohm, mit einem minimalen Abfall auf 3,6 Ohm, was die hohe Qualität der verwendeten Frequenzweichenfilter unterstreicht. Der Wirkungsgrad liegt bei etwa 87 dB bei 2,83 V, während die untere Grenzfrequenz bei -3 dB 46 Hz erreicht. In Kombination mit fortschrittlichen technischen Lösungen und sorgfältig ausgewählten Komponenten macht dies den Soul Monitor zu einem Lautsprecher, der anspruchsvollen Klang in einem kompakten Format bietet.

TECHNISCHE DATEN

Gehäuse	Bass-reflex System
Treiber:	2-Wege
• Woofer.....	5" mit Aluminiumkorb und Polypropylenmembran
• Tweeter.....	1" Textilkalotte
Impedanz	4 ohm
Frequenzgang	46 do 20000Hz
Wirkungsgrad	87dB
Nennleistung	60 W
Außenmaße	31,5x20x30 cm
Gewicht	7 kg

